



- A bordo
- Catalejo
- Ojo de buey
- Astrolabio
- Camarote del recuerdo. El caballito blanco.

A BORDO

Taller de verano el próximo miércoles

Un taller de verano para niños y niñas dedicado a la apreciación y a la construcción de títeres, como parte de la Temporada Va por la Casa, organizada por la **Casa de las Américas**, se efectuará coordinado por la Dirección de Teatro de esa Institución, el miércoles 13 de julio en el Pabellón Cuba, entre las 2:00 y las 5:00 p.m., impartido por los integrantes del grupo cubano **Teatro La Proa**. Participarán niños entre las edades de 8 a 13 años.

Acercaremos a los infantes a la apreciación del teatro de figuras mediante el desarrollo de sus habilidades creativas. Con este taller, **Teatro La Proa** realiza una nueva acción de superación dentro de las programadas como miembros de la **UNIMA** en La Habana.

En Pinar del Río...

A propósito del Encuentro de Teatro Espacio Vital, en el que participamos hace unos días, publicamos algunos fragmentos del trabajo escrito por Armando Morales.

Títeres y actores en su Espacio Vital

Por: Armando Morales

Una excelente oportunidad de poder apreciar los caminos por donde transitan las artes escénicas las ofrecen las diferentes citas que, a lo largo y ancho de la isla, le

descubren al espectador, de cualquier edad, el edificante jadeo bullicioso sobre las tablas y los retablos. (...)

A la tan justa y necesaria Cruzada Teatral en Guantánamo, se suman el Teatro sin Fronteras, de Ciego de Ávila; el Festival Máscara de Caoba, en Santiago de Cuba; el Festival de El Mejunje Teatral, de Villa Clara; el especializado Taller de Títeres de Matanzas, entre los más representativos por su trayectoria e inclusión de la diversidad estética de lo que ahora define al teatro cubano, ante la masiva presencia del espectador. A estas verdaderas fiestas teatrales el **Encuentro de Teatro Espacio Vital**, en Pinar del Río, en su edición XIV, del 17 al 21 de junio brindó precisos apuntes del panorama heterogéneo de la escena cubana, tanto en propuestas estéticas como en resultados artísticos (...)

El **Teatro La Proa** asistió con su último estreno **Érase una vez... un pato**, título que Erduyn Maza ha versionado para la puesta titiritera a partir del original de William Fuentes y con dirección de Arneldy Cejas. Como siempre los muñecos de La Proa marcan un perfil distintivo en la titeritería nacional al presentar muñecos, no solo hermosos en su imagen sino en la esencial función expresiva de ser objetos concebidos teatralmente para la animación. Los líderes de La Proa ofrecieron, además, un Taller de animación y apreciación del títere de varilla. (...)



Marybel García, en Érase una vez un pato

ESTE TRABAJO PUEDE LEERSE DE MANERA ÍNTEGRA EN LA PÁGINA WEB DE ASSITEJ CUBA: www.assitejcuba.cu

CATALEJO

Próximas presentaciones de Teatro La Proa

Julio:

Obra: **Burrerías**

Festival de Títeres en Expocuba.

Lugar: Pabellón de cultura de Expocuba

Domingo 24 de julio (11:00 a.m.)

Agosto:

Producción y montaje de nuestro próximo estreno

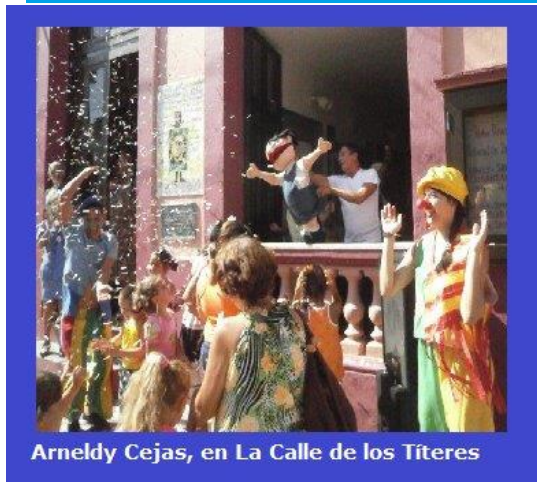
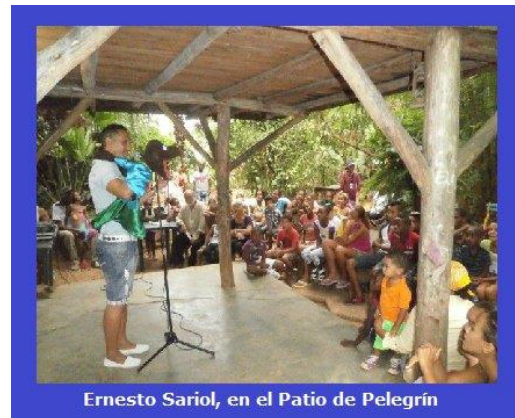
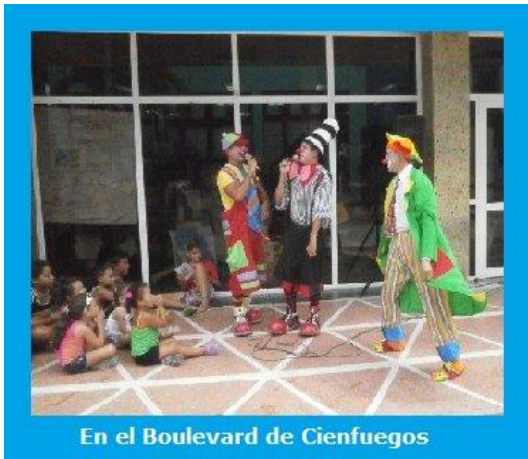
OJO DE BUEY

Hoy mostramos fotos de nuestras presentaciones en el Encuentro Nacional de Teatro Espacio Vital, de Pinar del Río, donde asistimos con dos espectáculos: **Érase una vez... un pato**, que presentamos en el Teatro Milanés y con **Variedades**

titiriteras, de Ernesto Sariol y su muñeco Ñeco, en el proyecto comunitario El Patio de Pelegrín. En la Sala Onelio Jorge Cardoso, nuestro director general Erduyn Maza, impartió un taller de animación de títeres de varillas, destinado a los actores de los grupos profesionales pinareños: Teatro Alas y Titirivida.

Cerramos junio en el Teatro Papalote, de Matanzas, con la obra **Burrerías**, allí Arneldy Cejas, luego de 8 años volvió a animar la mascota de **La Calle de los Títeres**, junto a Mayda Seguí.

Para abrir el verano fuimos invitados por la provincia de Cienfuegos, donde nuestros espectáculos: **Aires de fiesta** y **Barrilete te divierte**, se presentaron en teatros y comunidades de esta ciudad.



ASTROLABIO

Algunos creadores para niños que nacieron en julio y otras fechas importantes de este mes

Día 3. Dorys Méndez. Directora del grupo Teatro Alas, Pinar del Río. Cuba.

Día 6. Erduyn Maza Morgado. Actor, titiritero y director general de Teatro La Proa, La Habana, Cuba.

Día 7. Jaiquiel Tapáñez. Actor titiritero. Fue integrante del Teatro Papalote, actualmente forma parte del elenco del Grupo Luces, de Pedro Betancourt, Matanzas, Cuba.

Día 9. Idania García. Actriz y titiritera del Grupo El Mejunje, Santa Clara, Cuba

Día 16. Aniversario de Fundación de **Títeres Elwaky**, de Cochabamba, Bolivia.

Día 16. Graciela Peña. Dramaturga. Asistente de dirección del Teatro de Muñecos Okantomí, La Habana, Cuba.

Día 21. Yoimel González Hernández. Teatrólogo. Fue asesor teatral de Teatro La Proa, La Habana, Cuba.

Día 29. Salvador Lemis. Poeta, dramaturgo y director. Licenciado en Artes Escénicas. Especialización en Teatrología-Dramaturgia. Cuba-México.

3^{er} domingo de julio:

Se celebra en Cuba, el Día de los niños

CAMAROTE DEL RECUERDO

El Caballito Blanco



Personaje protagonista del espectáculo de igual nombre del grupo Titirivida, de Pinar del Río, Cuba. Este espectáculo subió a las tablas por primera vez en 1986, estrenado por el entonces Grupo de Teatro para niños de Pinar del Río, gracias al éxito de esta obra, el grupo, adoptó el nombre de Caballito Blanco. Celebrando sus 30 años se reestrenó y vuelve al retablo por el grupo Titirivida, con los mismos muñecos, música original y puesta en escena.

Texto original: Onelio Jorge Cardoso. Versión y dirección artística: Carlos Piñero y Luciano Beirán. Actúan: Carlos E. Santiesteban, Nelson Álvarez, Marydania Blanco, Ana Margarita Cordero y Odalis Rodríguez. Música: Noel Gorgoy. Diseños: Raciél Linares. Atrezzo y vestuario: Julio C. Romero, Ileana Galván y Eneida Díaz. Dirección general de Titirivida: Luciano Beirán.

Teatro La Proa. Actores: Erduyn Maza, Arneldy Cejas, Marybel García, Claudia Monteagudo, Natalí Rosabal y Ernesto Sariol. **Asesora teatral:** Indira Rodríguez Ruíz. **Diseño del banner de *El Timonel*:** Frida Padrón. **Promociones en Facebook:** Rangel Erick Castillo Cervera. **Vestuarista:** Nancy Morgado. **Producción:** Lurdelis Osorio. **Director artístico y diseñador:** Arneldy Cejas. **Director general:** Erduyn Maza. **Contactos:** Sede de ensayos. Calle: San Ignacio %c Obispo y Obrapía. No: 166 (altos) Habana Vieja. La Habana. Cuba. **Email:** teatrolaproa@cubarte.cult.cu **Teléfono:** +53 7883 3988



Se autoriza la reproducción de este material siempre que se cite la fuente.